

ST nr 20:471,3; Rk nr M 704.

prapor, rysk

1) duk, inre sidan, S:t Georg till häst i strid med draken, i övre stångsidehörnet Kristus utdelande välsignelsen, omgiven av molnkrets, på var tunga halvmåne (halvmångubbarna orienterade med praporns horisontala mittaxel som bas) och tre 8-uddiga stjärnor samt svärd med vågig klinga; yttre sidan, inskriften lika, i övrigt spegelvänt lika; rektangulärt fält och två tungor; runt alla sidor bård; höjd- och breddmått tagna uppifrån resp. från stångsidan (bårdskarvar medräknade): 0,034 - 0,426 - 0,467 x 0,04 - 0,533 - 0,574 - 1,43 - 1,655 (max<sub>1</sub> bev. yttersta spetsarna saknas); <sup>+</sup>av matt ultramarinakt.blå och vit kinesisk damast i enkelt lager; teknik är fastsyning och målning; kantfäll längs övre tungans insida vikt åt yttre sidan, längs nedre tungans insida vikt åt inre sidan, i övrigt öppen stad; bottentyg huvudfältet damastmönster B I c xx 2), det rektangulära huvudfältets övre kant stad med två smala ränder, en beige och en vit bildad av varptrådarna; bården damastmönster B I a xxx 1)(obs! ett av krysantemens stödblåd i annan välör), vådbegynnelse eller -slut markerad med två smala ränder i annan välör; praporns övre och nedre begränsning stad med två smala ränder, en beige och en grön bildad av varptrådarna.

fastsyning, de blå tungorna fastsydda på rektangulära fältets inre sida; bårder fastsydda på såväl inre som yttre sidorna av huvudfälten.

målning, i guld - Kristus' och S:t Georgs glerior och klädedräkter, draken, hästens hovar och delar av sadeltyg, månar, stjärnor, svärdsfästen, inskriftsbanderoll; i silver (nu svartnat) - moln, häst, klot framför hästen, svärds klingor; i matt orange-röd - text, lans, hästens huvudlag med tyglar, stigläder, ädelstenar; i gulakt.grön - markeringar på moln och ryttarens klädnad, ädelstenar; i vitt - draktänder; i svart - markeringar och kontureringar; karnation naturlig.

tillstånd 1967, hela duken bevarad utom tungornas yttersta spetsar, övre bårdens fastsyning vid strumpan sönderripen, sprickor i de målade partierna, den blå färgen välbevarad.

- 2) fästning, duken insydd i en 0,555 m lång orangeakt.röd klädesstrumpa, vars övre begränsning sytts till holk för nu försvunnen fästsnodd; strumpan upp- och nedtill fästad vid stängen med vardera en förtent tännlika; strumpans nedre begränsning utgör stadkant med två grova varptrådar i annan färg (svart och brun); strumpans övre del enstaka malhål.
- 3) stång, trind, ojämn, vind, 3,1 m lång; diam. upp- och nedtill: 0,025 - 0,035 m; omålad; av ek; upp- och nedtill rakt avtagen; nedtill något vässad; upptill försedd med skåra för fästsnodd.
- 4) spets, saknas.
- 5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 704 M"; på dukens inre sida är med grov tråd fästet papper lika med avbildning HJ nr 24:357 men med följande ifyllningar: " F 1 49 lilla fahna"; direkt på stängen skrivet med tusch: 20:471,3.

+ huvudfält  
i bårder av